

ENTRE NOUS

Visite au zoo littéraire



Observateur ironique de la vie littéraire, Édouard Launet prolonge la chronique qu'il tient dans *Libération* par des livres, sorte de recueils

aménagés et complétés. Ainsi fait-il de Saint-Germain, un zoo pour *Écrivains, éditeurs et autres animaux*(1). On y croise de grands noms, Houellebecq, Nothomb, des jurés plus ou moins connus et même les frères Goncourt pour un dialogue final. Mais -c'est tout l'intérêt- le tout est pimenté d'indiscrétions, d'une bonne rasade d'irrévérence, d'un brin d'impertinence. De quoi susciter de grands éclats de rire. Juste avant que ce quartier ne perde ce statut privilégié : de plus en plus d'éditeurs le désertent, raison économique...

Daniel Martin
Photo Rémi Dugne

(1) Flammarion. 140 pages, 12 €.

LES LIVRES

James Meek

Les lieux brouillés

Entre la famille et la gloire, entre l'intimité et l'exposition médiatique, que choisir ? A-t-on le choix quand les mouchards sont partout ?

Daniel Martin

daniel.martin@centrefrance.com

Une intrigue riche en rebondissements et toute craquante de coucheries, de secrets. Une vraie distraction. Bien que portés par des thématiques sérieuses, la famille et l'intimité au temps du tout médiatique.

À l'arrière-plan, la figure noble du père. Un militaire assassiné en Irlande pour avoir refusé de trahir un ami. À l'avant-scène, les enfants, Ritchie et Rebecca, dite Bec. Lui, rock star reconverti en découvreur de talents à la télévision (*Relooking*) ; une belle gueule, une grande notoriété, malgré les années, la calvitie naissante, le ventre épais, une épouse, deux enfants. Elle, sa cadette et tout l'opposé : scientifique discrète, sérieuse, passionnée par ses recherches sur le paludis-



JAMES MEEK. La famille au temps présent. ©PHILIPPE MATSAS.

me. Un gros chagrin l'a, pense-t-elle, guérie de l'amour. Aussi quand Val l'approche, joue-t-elle le jeu sans y croire ; quand il la demande en mariage, elle refuse, très gentiment. Grosse erreur. L'homme

éconduit est patron de presse, genre tabloïd. Il a les moyens de se venger. Connaissant le goût secret de Ritchie pour les jeunes filles, il le menace de tout balancer s'il ne lui révèle pas un truc honteux sur sa

frangine. Laquelle, justement, se voit propulsée à la une des médias pour une découverte sensationnelle. Vole la vedette à son frère, ce qui l'agace...

De cette situation, James Meek tire une comédie très réussie avec une kyrielle de personnages, de belles cocasseries, des rires, du suspense. Sans lâcher ses grands thèmes.

C'est pourquoi il faut en revenir au père, ce héros. A-t-il eu raison de sacrifier sa famille à son honneur ? D'abandonner ses gosses ? Un exemple, dont ils tireront des conclusions bien différentes. Ritchie pense qu'il l'autorise à faire de même pour préserver son confort à paillettes. Quand il encourage Bec, tout au contraire, à revenir et privilégier ce lieu premier de vie, d'intimité, ce nid. Qui a raison ? ■

➔ **Références.** *Le Cœur par effraction*. Traduit par D. Foaquemberg. Ed. Métailié. 528 pages, 21 €.

ENTRE LES LIGNES

Stephen King, suite

Hommage. Bien des années après, Stephen King donne une suite à ce qui fut l'un de ses plus grands succès, *Shining* : *Docteur Sleep* a pour héros, Dan, le fils. Jeune homme discret, il vit dans le New Hampshire, travaille dans une maison de retraite. Et bien évidemment les vieux démons de l'hôtel Overlock, vont le rattraper. Il sera aussi question de secte, d'animaux omniscients (Parution le 30 octobre/Albin Michel). ■

LA PHRASE

Le véritable danger pour le militaire, ce n'est pas l'ennemi, c'est la hiérarchie.

Pierre Lemaitre. *Au revoir là-haut* (Albin Michel).

Camus, ses dates

Erratum. Albert Camus, dont on célèbre le centenaire de la naissance cette année, est décédé en 1960 et non 1962, comme nous l'indiquions, par erreur, la semaine dernière. Avec nos excuses. ■

La Chine à Paris

Salon. Shanghai sera la ville invitée du Salon du livre de Paris (21/24 mars 2014). Et l'Argentine le pays invité d'honneur. ■

Goce Smilevski

Freud vu du foyer familial

Un autre point de vue.

En 1938, tout le monde presse Sigmund Freud de quitter Vienne. Il finit par accepter. Part pour Londres avec sa femme, sa fille, son médecin et même son petit chien (*). Mais pas ses quatre sœurs. Elles seront malmenées, arrêtées, finalement déportées et gazées.

Pourquoi ne les a-t-il pas sauvées ?

Sur cette question, le jeune macédonien Goce Smilevski a bâti un roman dont il confie la narration à la plus jeune des quatre sœurs, Adophine, la seule qui ne se soit jamais mariée. C'est important. On commence par la

fin. Cette incompréhension. Puis l'on reprend toute l'histoire de la famille Freud, vue de l'intérieur. La position dominante de Sigmund, fils aîné, choyé, promis dès le plus jeune âge à être « un grand homme » ; celle plus classique des filles auxquelles on enseigne l'art d'être de bonnes mères, de bonnes épouses et très sages.

C'est de cette différence dont il est question : comment celui qui va révolutionner l'occident par ses théories, peut-il s'accommoder de telles pratiques ?

Si le roman n'est pas parfait, parfois bavard, il a cet intérêt de considérer le père de la psychanalyse,

du foyer. Sans le charger. De replacer ses recherches, ses avancées dans un temps, une ville, en plein bouillonnement intellectuel, artistique. Un siècle où l'on invente le mot de sexualité (1858), où l'on se libère du religieux.

Revenons à la question initiale : pourquoi Freud n'a-t-il pas sauvé ses sœurs ? Serait-ce parce qu'à 82 ans, il se voyait toujours comme le fils chéri de sa môme ?

(*) Il meurt peu après du cancer de la mâchoire qui le ronge depuis longtemps.

➔ **Références.** La liste de Freud. Traduit du macédonien par Arthur et Haryta Wybrands. Belfond. 274 pages, 20,50 €.

ZOOM



HUGO MÂE ■

L'apocalypse des travailleurs

Dans ce tendre et savoureux roman, l'on verra, sur fond de crise portugaise, une femme de ménage rêver de beauté, d'intelligence et tuer à petit feu son mari bien ordinaire quand sa meilleure copine tombe raide dingue d'un jeune immigré ukrainien.

Tous zéitent le bonheur, ce qui peut paraître bien risqué. Mais pourquoi vivre sinon ? (*Métailié, 195 p., 18 €.*)

BRAMLY ■ Arrête, arrête

Auteur de gros romans (*Premier Principe, Second Principe*), Serge Bramly s'essaie à la brièveté. *Arrête, arrête* où comment un prisonnier trouve l'amour après avoir brisé son bracelet électronique... (*Nil, 128 pages, 12,90 €.*)

POCHE ET LIVRE AUDIO



JULIE OTSUKA
Ouest
Femina
étranger 2012
et gros succès de librairie : la grande histoire des Japonaises « importées » aux États-Unis, au XIX^e siècle.
Certaines n'avaient jamais vu la mer - 10/18



MAXIM LEO
Est
En 2010, un journaliste allemand de la quarantaine, né à l'Est, se penche sur le passé familial : une remise en question inattendue. Lumineux.
Histoire d'un Allemand de l'Est - Babel



JOHN LE CARRÉ
Est-Ouest
Grand classique du roman d'espionnage (1964) : comment discréditer un ennemi au temps de la Guerre froide ?
L'espion qui venait du froid - Folio policier



MONIQUE NEUBOURG
Miaou
Le quotidien des croquettes, vu du côté des chats : leçon dont tous les maîtres devraient tirer d'utiles leçons !
Comment aimer son maître quand on est un chat - Pocket



DEON MEYER
Sud
Eric Herson-Macarel lit le nouveau polar du Sud-Africain Deon Meyer. Un excellent cru.
Une belle façon de découvrir les réalités de ce pays, aujourd'hui.
7 jours - LivrAPHone