



## → Salon du livre de Paris

L'un des événements incontournables du monde littéraire arrive à grand pas ! Pour sa nouvelle édition, le Salon du livre met à l'honneur l'Argentine, un pays où la littérature est en pleine effervescence. Cette année, une délégation de 30 écrivains s'installera Porte de Versailles pour vous dévoiler ses créations. C'est une pléiade d'auteurs talentueux et particulièrement représentatifs de la richesse de la littérature argentine contemporaine, nés entre 1933 et 1980, qui seront présents à cette grande fête du livre. Ils sont romanciers (Elsa Osorio, Ricardo Piglia, Claudia Piñeiro...), essayistes (Alberto Manguel), poètes (Silvia Barón Supervielle), scénaristes de bandes dessinées (Quino) ou dramaturges. Ils sont, pour la grande majorité d'entre eux, très impliqués dans la vie culturelle de leur pays. Certains s'investissent notamment dans le monde du cinéma, comme la réalisatrice Lucia Puenzo. La plupart sont déjà bien connus du public français, mais de jeunes pousses sont encore à découvrir. L'édition 2014 rendra également hommage à l'un des plus grands représentants des lettres argentines, Julio Cortázar, le célèbre auteur de *Marelle*, dont on célèbre cette année le centenaire de sa naissance. De nombreuses tables rondes seront organisées et une exposition inédite sera proposée sur le stand argentin.

[ DU 21.03 AU 24.03 ]

> Entrée 10 €

Paris Expo Porte de Versailles  
1, Place porte de Versailles  
75015 Paris M° Porte de Versailles  
01 47 56 64 36  
[www.salondulivre.com](http://www.salondulivre.com)

## → Crimes et jardins

Après la mort de son mentor, Sigmundo Salvatrio reprend l'agence Craig et se lance en solo dans la résolution d'un mystérieux meurtre, celui d'un homme découvert avec une statuette de Narcisse. Le jeune Sigmundo s'oriente rapidement vers un groupe dont la victime faisait partie : des philosophes des jardins aux agissements pour le moins bizarres... Un psychiatre, un antiquaire, un poète, un chasseur et un riche entrepreneur, membres du mystérieux club Sub Rosa, consacrent leurs soirées à débattre sur la place des jardins dans la société. Avec ce thriller prenant pour scène le Buenos Aires de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Pablo de Santis se révèle être l'héritier de la meilleure veine fantastique argentine et excelle dans la peinture d'atmosphères étranges et d'ambiances occultes. Suivez les pas de Sigmundo Salvatrio, enquêteur ingénu et maladroit, et trouvez l'assassin.

[ PABLO DE SANTIS ]

Crimes et jardins (Métailié),  
Traduit de l'espagnol (Argentine)  
par François Gaudry  
> 261 pages · 20 €

