

### Un appartement à Berlin

2 octobre > ROMAN Ecosse

Louise Welsh, on la suit à la trace depuis la publication en France, chez Balland en 2003, d'Impasse de la perversion. Désormais hébergée chez Métailié, l'Ecossaise revient en librairie avec son livre le plus inquiétant à ce jour. Un roman lancinant dont l'action ne se déroule cette fois plus sur sa terre natale mais à Berlin. Là où son héroïne vient s'installer. Ancienne libraire, Jane Logan est enceinte. A Berlin, elle retrouve son amante, sa « Lebenspartner ». Originaire de Wannsee, Petra est une banquière chic qui habite dans un immeuble ayant servi de prison et de lieu de torture pendant la guerre, situé face à un cimetière. Le lecteur ne quitte pas d'une semelle une Jane qui n'a pas renoncé à fumer à neuf semaines de l'accouchement, porte désormais leggings et pulls amples. La jeune femme observe les enfants, se demande quel genre de mère elle va être. Elle passe aussi du temps avec le frère jumeau de Petra, Tielo, marié à Ute et père de deux garçons. Impossible pourtant d'être sereine. D'autant qu'elle entend la nuit des bruits dans l'appartement d'à côté et qu'elle commence à s'intéresser à une jeune fille en manteau rouge dans la cour. Anna a 13 ans, un maquillage outrancier, et se dispute fréquemment avec son père. Le Dr Alban Mann l'élève seule depuis qu'elle a 2 ans et que sa mère, une ancienne prostituée, a disparu sans laisser de traces. Ce que Jane apprend de la bouche des Becker, le vieux couple du rez-dechaussée... Noir et inquiétant, La fille dans l'escalier est tout en tension. On pense à l'univers de Patricia Highsmith, à son art du malaise, dans l'évocation des doutes d'une Jane qui se fait parfois peur toute seule et ne peut s'empêcher de trouver des réponses à ses questions. Al. F.



### LOUISE WELSH La fille dans l'escalier

MÉTAILIÉ TRADUIT DE L'ANGLAIS (ÉCOSSE)

PAR CÉLINE SCHWALLER
TIRAGE : 4 000 EX.
PRIX : 18 EUROS ; 256 P.

ISBN: 979-10-226-0131-3

# La mort à Paris

2 octobre > ROMAN Italie

# Hommage à un jeune intellectuel antifasciste, par le surdoué des lettres italiennes.

Né à Rome en 1983, **Paolo di Paolo** est le jeune homme pressé des lettres italiennes : ce « *prodige* » (disait feu son ami Tabucchi) a déjà publié plusieurs romans, des pièces de théâtre, il travaille pour la presse, la télé, a été finaliste de prix littéraires transalpins, Campiello, Strega... *Tanta vita!*, publié en Italie en 2013, est le premier de ses romans traduit en France.

Œuvre de fiction revendiquée, di Paolo s'est inspiré pour l'écrire du destin tragique d'un personnage réel, Piero Gobetti, mort à 24 ans en exil et dans la misère à Paris, en 1926, où il avait fui les persécutions fascistes. Philosophe, écrivain, il éditait et dirigeait à Turin une revue littéraire et politique où il condamnait le régime instauré par Mussolini.

La version romancée de son histoire, di Paolo l'entrecroise avec celle de Moraldo, fils d'un vendeur de chaussures. Complexé par ses origines, il essaie, lorsqu'il vient faire ses études à Turin, de compenser par l'arrogance. Ce qui, allié à sa timidité, lui vaudra de ne pas séduire

« la jeune fille qui lisait Nietzsche ». En rev il va tomber amoureux de Carlotta, une p graphe qu'il suivra en cachette jusqu'à C'est là qu'il croise Piero, déjà mouran souvient combien, à la fac, il l'avait ja détesté. Envié, surtout : « Je voudrais êtr alors que l'autre n'a jamais répondu à ses de collaboration ou d'amitié.

Le nœud de ce roman austère et intel réside dans les rapports – ou les non-ra – entre Piero et Moraldo, que tout au rapprocher mais que la vie puis la moséparés. Paolo di Paolo emmêle les des avec brio, fournissant au lecteur des in comme dans une enquête a posteriori. mais jamais pesant, ce livre réussi augus de la suite de son œuvre, à paraître chez B L-C. P.



#### PAOLO DI PAOLO

Tanta vita!

BELFOND

TRADUIT DE L'ITALIEN PAR RENAUD T TIRAGE : 3 000 EX.

PRIX: 17 EUROS; 288 P. ISBN: 978-2-7144-5710-3

9 782714 457103

### Potion tragique

2 octobre > ESSAI France

#### Guillaume Lachenal a enquêté sur un médicament qui devait sauver l'Afrique.

Dans son roman *C'est fort la France!* (Gallimard, 2013), Paule Constant évoquait la férocité du monde colonial à travers un drame médical, résurgence du passé de son père médecin-chef militaire au Cameroun. L'historien des sciences Guillaume Lachenal (université Paris Diderot) nous replonge dans les faits réels, autour d'un médicament, la lomidine, censée prévenir les dangers de la maladie du sommeil.

Cette affection inquiétait les colons dans les années 1950, moins par les ravages qu'elle faisait qu'à cause de la baisse de productivité des Africains. La mesure fut donc autant prophylactique qu'économique. Plus de 800 000 personnes (seulement des Noirs...) seront traitées jusqu'en 1952 en Afrique occidentale française (AOF), provoquant des décès ou des gangrènes gazeuses sur des centaines de malades qu'il fallut amputer. Puis les ravages de la « lomidisation » furent oubliés.

C'est ainsi que ce médicament médiocre échouera même à faire scandale. Cette thèse, traitée comme une enquête policière qui a duré dix ans, a des parfums de John le Guillaume Lachenal explore les rapport médecine et colonialisme, la méthode c giène de masse au service de la « me de la race ». Les colonies deviennent po dustrie pharmaceutique des « labor grandeur nature » où l'on expériment de frais

C'est aussi un essai sur l'empir bêtise qui finit par capter l'aventure scier Evidemment, en lisant ces pages, on r que songer à la tragédie du virus Ebola laume Lachenal révèle que dans les 1980, la lomidine trouva une seconde v la lutte contre le sida qui ravageait l'A Mais le médicament était vendu 100 le flacon...

**Laurent Lemire** 

### Le médicament qui devait sauvei l'Afrique

#### GUILLAUME LACHENA Le médicament qui de sauver l'Afrique

LA DÉCOUVERTE-LES EMPÊ DE PENSER EN ROND

TIRAGE: 3 000 EX.

PRIX: 18 EUROS; 288 P. ISBN: 978-2-35925-087-9

