Li-
vres

Une infinie tristesse

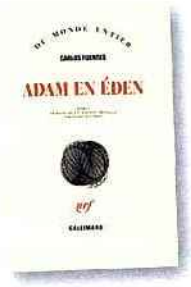
Alfredo Bryce-Echenique est, avec Mario Vargas Llosa, l'un des écrivains les plus reconnus du Pérou. Avec son nouveau roman, l'auteur du génial *Un monde pour Julius* revient à son cher univers de la haute bourgeoisie *limeña* au travers d'une saga familiale. La dynastie des Ontañeta connaît son apogée pendant l'âge d'or des mines au XIXe siècle mais, génération après génération, perd tous ses privilèges et son immense fortune. Le roman démarre sur les dernières années de vie du patriarche Tadeo et s'achève sur le dernier héritier, Fermín Antonio, un collectionneur de femmes sévère et impitoyable. Dans cette famille, les situations scabreuses se multiplient : suicides, crimes, mariages incestueux... Bryce-Echenique, issu lui-même d'une famille péruvienne très fortunée, retrace avec sa prose riche et pleine d'ironie, le déclin de cette dynastie aristocratique.

[ALFREDO BRYCE-ECHENIQUE]
Une infinie tristesse (Métailié),
traduit de l'espagnol (Pérou)
par Jean-Marie Saint-Lu
> 276 pages · 19 €

Adam en Éden

Le protagoniste de ce roman de Carlos Fuentes, Adam Gorozpe, décide de se faire justice lui-même et s'attaque aux cartels de la drogue, ce qui lui vaudra un aller simple vers l'enfer. Sur sa route, il va rencontrer Adam Góngora, patron corrompu de la sécurité nationale mexicaine, qui suit une stratégie particulièrement perverse : s'allier aux criminels et enfermer les plus faibles pour gagner les faveurs de l'opinion publique. Pour survivre à ce duel, Adam Gorozpe n'a d'autre choix que d'appliquer les mêmes règles du jeu que son adversaire et de se faire plus criminel que les criminels. Dès lors, les limites sociales, éthiques et humaines n'existeront plus. Fuentes nous offre avec cette satire mexicaine, ou « Mexicomedia », comme il l'appelait, la description d'une réalité insupportable : la déliquescence du Mexique contemporain rongé par le crime organisé et la corruption.

[CARLOS FUENTES]
Adam en Éden (Gallimard),
traduit de l'espagnol (Mexique)
par Vanessa Capieu
> 240 pages · 19.50 €



Les 33

Le 5 août 2010, un effondrement dans la mine de San José, dans le désert d'Atacama, au nord du Chili, laisse 33 mineurs bloqués sous terre. Dans un premier temps, il y a peu d'espoir de les retrouver vivants mais, après 17 jours de recherches, le contact s'établit et on apprend qu'ils survivent, abrités dans le Refuge, une petite pièce prévue en cas d'urgence. Le monde entier se passionne pour le destin de ces 33 mineurs, qui seront rescapés après avoir vécu plus de deux mois sous terre. Le journaliste et romancier américain Héctor Tobar, fils d'immigrés guatémaltèques, lauréat du prix Pulitzer en 1992 pour son travail sur les émeutes de Los Angeles, nous plonge au cœur de cette incroyable histoire de mineurs chiliens. Grâce à un travail journalistique approfondi, reposant notamment sur de nombreuses interviews exclusives, Tobar nous offre un récit saisissant de cette extraordinaire aventure humaine.

[HÉCTOR TOBAR]
Les 33 (Belfond),
traduit de l'américain par
Anne-Sylvie Homassel
> 416 pages · 21.50 €

Tous droits réservés à l'éditeur