



Nos dix coups de cœur

Le top de "TObs"

Parus depuis le début d'année, voici les romans et récits, français ou étrangers, qu'il faut emporter cet été si, par négligence, vous les avez manqués

✍ JÉRÔME GARCIN, DIDIER JACOB, GRÉGOIRE LEMÉNAGER

LE PLUS PEOPLE

Fille du cinéaste John Huston, l'ex-compagne de Jack Nicholson et de Ryan O'Neal raconte ses souvenirs dans un livre truffé d'anecdotes, où l'on croise tous les grands de Hollywood, de Marlon Brando à Roman Polanski et Robert Capa. Les soirées, les coucheries, les fringues, les gossips : c'est « Closer » en mieux, car vu de l'intérieur.

Suivez mon regard, par Anjelica Huston, L'Olivier (24,50 euros).

LE PLUS OSÉ

Un roman puzzle effrayant sur la vieillesse signé par un écrivain aussi doué que cruel. Les personnages ont de 55 à 125 ans, ils sont mariés, veufs, pasés, portent encore beau ou sont tellement laids qu'ils ressemblent à des animaux de zoo, haïssent l'ennui, la solitude, leurs enfants, détestent leur passé et insultent l'avenir. Jauffret, lui, exulte.

Bravo, par Régis Jauffret, Seuil (20 euros).

LE PLUS INCROYABLE

Clark Rockefeller est cet escroc qui se fit passer pour un nanti, dans les milieux de la finance new-yorkaise, alors qu'il n'était qu'un psychopathe dangereux : il avait tué un couple et kidnappé sa propre fille. L'écrivain américain Walter Kirn devient son ami sans savoir que c'est un imposteur et avant que la police ne l'arrête. Passionnant portrait d'un escroc qui croyait être le roi de l'Amérique.

Mauvais sang ne saurait mentir, par Walter Kirn, Christian Bourgois (21 euros).

LE PLUS BREF

En 96 pages, Vincent Alméndros réussit à tenir à la fois une histoire d'amour, un thriller marin, un roman de la fraternité

et un huis clos à ciel ouvert. Deux couples embarquent à Naples sur un voilier dans une chaleur caniculaire, au milieu des méduses. Les corps se frôlent, le passé resurgit, le suspense plane. Petit livre, grande sensation. Indispensable cet été !

Un été, par Vincent Alméndros, Minuit (11,50 euros).

LE PLUS GREC

Bouleversant portrait croisé de son ami Jean-Marc Roberts, qui se meurt pendant l'hiver 2012-2013, et de son pays natal, la Grèce, qui est malade à en crever. A Jean-Marc, Alexakis décrit, depuis Athènes, les hordes de SDF, les attaques d'Aube dorée, les avantages fiscaux dont l'Eglise grecque bénéficie. Un roman plein de rires et de larmes, écrit par un poète.

La Clarinette, Vassilis Alexakis, Seuil (21 euros).

LE PLUS ÉMOUVANT

La grande romancière madrilène Rosa Montero vient de perdre son mari quand on lui propose d'écrire une préface au Journal de Marie Curie. Elle découvre la vie de la chercheuse, qui perdit prématurément son grand amour, Pierre Curie, comme elle, le sien. Leurs deuils respectifs s'entrelacent dans un récit bouleversant, évocation romanesque du génie de Marie Curie, femme « imbattable ».

L'Idée ridicule de ne plus jamais te revoir, par Rosa Montero, Métailié (17 euros).

LE PLUS POLITIQUE

L'histoire d'une famille française – celle de la mère d'Humbert – qui traverse la deuxième moitié du xx^e siècle. Les uns militent à l'extrême gauche et flirtent avec Action directe ; les autres s'embourgeoisent et dînent avec Rocard, Simone Veil, Brialy. Au milieu de ce puzzle

étonnant, l'auteur de « l'Origine de la violence » livre une belle réflexion sur la force des idéaux et sur la famille.

Eden Utopie, par Fabrice Humbert, Gallimard (18,90 euros).

LE PLUS EXOTIQUE

Oubliez un peu l'héroïsme surjoué de Sylvain Tesson. Lisez plutôt son copain Cédric Gras, qui après avoir habité Vladivostok, a arpenté cet Extrême-Orient russe où personne ne va jamais, du nord au sud, pour y vivre trois automnes en un mois et demi. Rafraîchissant, instructif, remarquablement écrit, c'est la Russie comme vous ne l'avez jamais lue.

L'Hiver aux trousses, par Cédric Gras, Stock (19,50 euros).

LE PLUS INQUIÉTANT

La guerre civile, dans notre beau pays. Avec des combats entre miliciens identitaires, djihadistes et brigades d'extrême gauche. Jean Rolin, qui a été grand reporter en Bosnie, a la bonne idée de ne rien expliquer, pour nous placer dans la tête de son narrateur au milieu du chaos. Un drôle de chef-d'œuvre absurde.

Les Evénements, par Jean Rolin, P.O.L. (15 euros).

LE PLUS DISCUTÉ

On est en 2022, le leader d'un parti musulman est élu contre Marine Le Pen à l'Elysée. Est-ce islamophobe ? islamophile ? pessimiste ? optimiste ? « Soumission », qui raconte les errements d'un spécialiste d'Huysmans, est surtout une farce terriblement perverse, volontiers antiféministe, où Houellebecq nous met sous le nez une démocratie occidentale à bout de souffle. □

Soumission, par Michel Houellebecq, Flammarion (21 euros).