



À lire aussi...

L'OUBBEK MUET et autres histoires clandestines

de Luis Sepúlveda

Ah, elle est jolie la Révolution menée par une bande de Pieds Nickelés dont l'humanité l'emporte sur l'efficacité ! Braquages en musique, attentats ratés, exils penauds... Restent, dans ces histoires tragi-comiques, la ferveur et les illusions de guérilleros de 20 ans dans le Chili des années 70.

Valérie Appert
Métailié, 152 p., 16 €

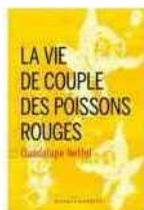


LA VIE DE COUPLE DES POISSONS ROUGES

de Guadalupe Nettel

Original et captivant, ce parallèle entre la vie des humains et des animaux ! Couples en crise, une grossesse, un enfant séparé de ses parents... Tout est remarquablement mis en miroir avec les chats, serpents, poissons et même cafards. C'est sûr : nous regarderons ces bestioles-là autrement.

Anne Demangeat
Buchet/Chastel, 128 pages, 13 €



FEMMES DE RÊVE, BANANES ET FRAMBOISES

de Simonetta Greggio

Un titre bien plus badin que le contenu de ces sept nouvelles, où il est question de mafia, de rupture, mais aussi de Romain Gary, de Paolo Conte et du meilleur ami de l'homme, le chien. Avec, comme trait d'union, l'imaginaire espiègle de cette auteure italienne. **A.S.**

Flammarion,
144 pages, 17 €



ON NE JOUE PAS AVEC LES ÉPÉES

de Fanny Salmeron

Pourquoi lire ces mini-récits ? Parce qu'il y en a des comiques, des déjantés, des terrifiants, des tristes à pleurer. Une conversation avec un sushi, une séance de spiritisme, Lauren Bacall... Et l'amour, toujours, beaucoup d'amour. La vie, quoi ! Le tout raconté avec une plume débordante d'imagination. **A.D.**

Robert Laffont,
162 pages, 16 €



© R. DUMAS, DR