ALTERMONDES
Pays : France
Périodicité : Trimestriel

Date : DEC 15
Page de l'article : p.80
Journaliste : Laurence Rigollet

➲ Bienvenue au Paradis

Angel Parra

Métailié, 180 p., 2015

Au rythme du tango et du bandonéon, *Bienvenue au Paradis* revient sur le coup d'État de 1973 au Chili. Andrés, jeune poète idéaliste, s'engage contre Pinochet. Emprisonné, torturé, il est finalement expulsé vers l'Europe et s'installe à Paris. Trente ans après, au lendemain d'une rupture amoureuse douloureuse dont il parvient néanmoins à nous faire rire, Andrés revient au Chili et devient un « *retornado* ». Étranger dans son pays natal, *non préparé à ces retrouvailles soudaines*, il s'aperçoit que les blessures de la dictature sont loin d'être guéries. Le voilà renouant avec les obsessions et les cauchemars de l'époque de Pinochet : tortures, expulsion ou disparition sous formes diverses, largage en pleine mer. Sa famille est un condensé de la société chilienne Alexis, qui a collaboré avec le pouvoir et trahi les siens ; Benjamin, qui a lutté contre lui ; Carmen, qui a passé trente ans de sa vie à chercher son mari disparu ; enfin, l'exceptionnelle tante Ernestina, la seule à garder le cap. Autour du barbecue, insidieusement, chacun règle ses comptes, se dévoile ou se cache. Comme la société chilienne qui refuse de se souvenir, de se poser des questions, et semble surtout fière d'être devenue une société de consommation.

LAURENCE RIGOLLET Chroniqueuse

Tous droits réservés à l'éditeur