



week-end | livres

L'actu vue par un roman

PAR CLARA DUPONT-MONOD



L'année des méduses

Un mois après la fin de la COP21, la Conférence de Paris sur le climat, chacun des participants devrait, de retour dans son pays, lire

Le Poids du cœur, de l'Espagnole Rosa Montero. Comme tous les excellents livres de science-fiction, ce roman met en scène un avenir qui résonne étrangement avec notre présent. Rosa Montero imagine qu'en 2040, en une décennie baptisée « les Plaies », la mer, dont le niveau est monté à cause du réchauffement climatique, a submergé 14 % des terres du globe. Les méduses ont proliféré et dévoré toute vie marine. Du coup, écrit l'auteure, « l'humanité se nourrissait essentiellement de ces bestioles répugnantes ». Vous croyez manger une soupe de poulet ? Erreur, il s'agit en réalité d'un aliment entièrement reconstitué à partir de méduses. Dans ce *Blade Runner* à la sauce au poulpe, tout est fabriqué artificiellement. Ainsi, même l'ours polaire, une espèce disparue avec la fonte des glaces, est recréé génétiquement. L'homme aussi : pour compenser la perte de deux milliards d'êtres humains ensevelis sous les eaux, les scientifiques décident de fabriquer des techno-humains. Et tout ce petit monde monnaie l'air respirable, désormais en vente. Sympa, non ? Voilà une lecture qui devrait inciter les signataires de la COP21 à respecter leurs engagements climatiques. Sinon, ce sera méduse à tous les repas !

> ***Le Poids du cœur*, de Rosa Montero, Métailié, 360 p., 22 €.**