



LE LIVRE DU JOUR

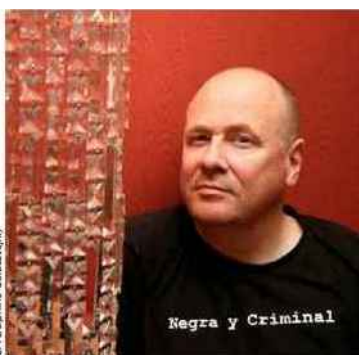
Sous la glace, le polar

♥♥♥♥♥ UN CHAMP DE LAVE

troué par un lagon obscur, des disparitions dans les landes gelées et un vent qui souffle à faire perdre la raison. On est bien chez Arnaldur Indridason, l'une des grandes signatures du polar nordique. L'Islandais de 55 ans publie de nouvelles aventures de son commissaire Erlendur, « le Lagon noir », roman intense et captivant.

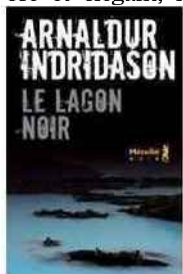
L'histoire se déroule en 1979, juste après son précédent roman, « les Nuits de Reykjavik ». Alors que le flic taciturne de 33 ans vient d'intégrer la brigade criminelle, il est chargé d'enquêter sur la mort d'un homme dont le cadavre disloqué a été retrouvé dans un lagon. Avec sa chef, Marion, il découvre que la victime est un technicien de maintenance aéronautique qui travaillait dans une base militaire américaine proche. Si l'armée fait tout pour empêcher les policiers islandais de travailler, Erlendur et Marion vont mettre au jour de mystérieux vols américains entre l'Islande et le Groëland...

Parallèlement, le héros mène une enquête solitaire sur une affaire non résolue vingt-six ans plus tôt. A 18 ans, Dagbjört a disparu sur le chemin de l'école et son corps n'a jamais été retrouvé. Patiemment, Erlendur part à la rencontre des témoins pour retracer les derniers pas de la jeune fille.



L'écrivain islandais Arnaldur Indridason.

En plus de la description de cette « terre inhabitable », l'écrivain dépeint ces petites villes où tout le monde s'appelle par son prénom, ces plats typiques — viande bouillie arrosée de sauce brune ou raie faisandée dans la graisse de mouton —, et surtout un contexte géopolitique marqué par la présence de l'armée américaine. Avec son style sobre et élégant, il nous transporte



brillamment dans cette Islande sombre et magnétique.

CATHERINE BALLE

« **Le Lagon noir** », d'Arnaldur Indridason, Ed. Métailié, 320 pages, 20 €.