



CULTURE livres

La Vie aime : 🐼 pas du tout. 🐼 si vous y tenez. 🐼 un peu. 🐼 beaucoup. 🐼 passionnément.

LUIS SEPÚLVEDA **La Fin de l'histoire**



🐼 ROMAN

Aux nostalgiques qui aiment la prose allégorique du conteur chilien, passez votre chemin. Aux autres : accrochez-vous, car Sepúlveda renoue avec sa plume la plus noire, trempée dans les remugles d'un pays encore hanté par les ombres de l'ère Pinochet. La lecture d'*Un nom de tarero* (1998), dont ce thriller propose la suite, n'est pas indispensable, mais ne sera pas de trop. Moins pour faire connaissance de Juan Belmonte, ancien guérillero, et de sa compagne, Veronica, brisée

autrefois sous la torture, que pour rafraîchir sa géopolitique. Car l'opération qui force cette fois Belmonte à reprendre du service est pilotée par la Russie et implique des Cosaques, peuple de guerriers qui se retrouvèrent entre autres sous la bannière nazie et au service du KGB. Entre les forces en présence et la construction complexe du récit, on patauge un peu au début. Mais Sepúlveda, magnifique conteur, nous attrape par le suspense, croisant la fourberie du stratagème politique et l'instinct trivial de la vengeance, avec, à défaut d'humour, une tendresse et un humanisme salvateurs. 🐼 ANNE BERTHOD

Métailié, 17 €.