



## ÉTRANGER

### RETOURNER DANS L'OBSCURE VALLÉE PAR SANTIAGO GAMBOA

*Métailié, 448 pages, 21 euros.*

★★★★ Il fut l'un des disciples de Gabriel García Márquez, qui le poussa à écrire alors qu'il s'était engagé dans une carrière diplomatique pour fuir le chaos de son pays, la Colombie, ravagée par les exactions de la guérilla (*photo*) et des narcotrafiquants. Dans ce roman, Gamboa nous offre une fresque tendance « réalisme magique », où se côtoient des intellectuels exilés, un curé au passé de tueur, une aventurière trouble et troublante, tous habités par le spectre d'Arthur Rimbaud. Ils rentrent au pays, enfin pacifié, comme délivrés d'une malédiction. Flamboyant et brûlant, c'est un hymne à l'écriture, cette arme de rédemption. « Gabo » peut reposer en paix. Son disciple est au travail.

**SERGE RAFFY**

