



ARNALDUR INDRIDASON Passage des ombres



Un crime commis de nos jours à Reykjavik réveille une enquête mystérieusement étouffée en 1944, alors que l'Islande, occupée par les troupes alliées, s'appretait à devenir une république. Indridason déroule sa mécanique bien huilée d'auteur prolifique, et on se laisse prendre avec plaisir dans les rouages de son intrigue. Mais l'intérêt majeur de ce polar sans temps mort reste la double enquête suivie en parallèle entre deux époques d'un chapitre à l'autre. Cette célébration de l'omniscience du lecteur produit son effet, même si ce montage habile aurait pu générer une plus grande tension dramatique. 📖

Métailié Noir, 21 €.

YOANN LABROUX-SATABIN