



LA CAGE de Lilja Sigurdardottir (Métallière)

L'auteure islandaise a trempé sa plume dans l'encre de l'actualité (la délinquance financière, le racisme...). Après *Piégée* et *le Filet*, elle clôt sa trilogie avec un polar sur les arcanes obscurs des opérations de vente de ressources naturelles à des multinationales. En plus d'être un thriller financier palpitant, ce troisième volet, qui peut se lire indépendamment, est aussi un roman faisant la part belle aux personnages féminins, comme ceux de Maria, la journaliste d'investigation, et d'Agla, qui croupit en prison et dont le cœur bat pour la jeune Elisa. Parfait pour passer une nuit blanche à Reykjavik! V. R.