



# Dossier

## PARUTIONS



### Stupéfiant De Cataldo

L'un est un romancier italien qui vient de publier un livre sur un dénommé Jay Dark. L'autre, un avocat californien qui prétend, lui, raconter la véritable histoire de cet agent de la CIA jadis chargé de répandre de nouvelles drogues dans les mouvements étudiants et les foyers de la contre-culture, afin de condamner la jeunesse contestataire des *sixties* à l'addiction. Inspiré de l'espion Ronald

Stark, Dark est un infiltré obéissant aux têtes pensantes du projet « MK-Ultra », programme conduit par les services secrets américains des années 1950 à 1970 et qui fut publiquement dévoilé en 1975. On ne sait si la réalité dépasse ici la fiction ou le contraire. Et c'est tout l'intérêt de ce nouveau récit du grand Giancarlo De Cataldo, qui donne vie à un personnage fort romanesque : un orphelin né dans la misère, enfant des rues, autodidacte de génie, doué pour les langues, insensible aux effets des psychotropes et multipliant les identités d'emprunt. Un agent idéal, en somme, qui côtoie Timothy Leary, professeur à Harvard et promoteur du LSD, les écrivains Allen Ginsberg, Ken Kesey et William Burroughs, ainsi que l'artiste Andy Warhol... ■ M. S.

► **L'Agent du chaos** (*L'agente del caos*), de Giancarlo De Cataldo, traduit de l'italien par Serge Quadrupani, Métailié, « Noir », 314 p., 21 €.