



CULTURE



Olivier Truc s'éloigne des enquêtes très contemporaines de la police des rennes, mais pas de la Laponie. Photo Peter Knutson

Vers les Indes boréales

Dans un roman foisonnant, Olivier Truc célèbre l'histoire et la géographie.

« **Le cartographe des Indes boréales** ». De Olivier Truc. Métailié. 630 pages. 23 euros.

Frédérique BREHAUT
frederique.brehaut@maine-libre.com

Voici un grand roman d'aventures qui traverse le XVII^e siècle et l'Europe du Sud au Nord, sur les pas d'un jeune Basque audacieux. Quelle épopée que celle d'Izko qui se voyait chasseur de baleines comme son père. Un autre destin le rattrape, quand cartographe talentueux, il devient espion de Richelieu sur fond de rivalités politiques et économiques entre nations européennes.

Du Pays Basque à la Laponie, avec des détours par le Portugal et Amsterdam, son Odyssée épouse les grands enjeux de son siècle. La Suède se rêve alors riche à l'égal de l'Espagne et

du Portugal. L'Eldorado supposé de la monarchie suédoise ne l'attend pas au Nouveau Monde, mais dans les mines d'argent de Laponie, ces Indes boréales prometteuses. Ainsi commence la colonisation du peuple Sami, dans des décors qu'Olivier Truc connaît si bien.

Des kyrielles de personnages mis en scène

Le récit foisonnant, empoigne le siècle à travers ses exaltations et ses excès. Le fanatisme religieux, entre sectarisme protestant et Inquisition catholique, sème en chemin bien des martyrs involontaires au nom d'une foi intransigeante.

La fresque colorée met en scène des kyrielles de personnages, puissants ou loqueteux, croisés par Izko proche de la monarchie suédoise. Il est vrai qu'il avait connu la future

reine Christine au berceau. Olivier Truc sait faire vibrer le souffle de l'Histoire lorsqu'il dépeint le spectaculaire naufrage du Vasa, coulé le jour de son inauguration, plonge dans les bas-fonds des ports et des geôles, manigance des intrigues diplomatiques.

Auprès de son précieux cartographe, il se poste à la croisée des chemins de personnages, qui soit par curiosité, soit par nécessité ou contrainte, passaient les frontières, franchissaient mers et océans. Absorbé par ses expéditions, Izko n'oublie pas le pays natal, cette terre basque creuset de secrets qui le concernent. Dans le sillage de son cartographe, Olivier Truc donne au récit d'aventures des contours inattendus et bien séduisants.