



Machos

DES HOMMES
GRANDISSENT, SE BATTENT
ET MEURENT SOUS
LE SOLEIL ARGENTIN:
SELVA ALMADA SIGNE
UN ROMAN ÂPRE,
L'ÉROTISME EN PLUS.

Par **Marguerite Baux**

Deux jeunes hommes agonisent au pied d'une grande roue. Le ciel est blanc, personne ne vient, sauf quelques fantômes peut-être. Pajarito et Marciano se sont battus à l'arme blanche comme de vrais «hombres», et le roman remonte par flashes jusqu'à leur amitié d'enfance. Deux familles, deux pères violents, voisins dans une petite ville d'Argentine. Sous la même chaleur étouffante que son précédent roman, *Après l'orage*, Selva Almada observe une meute de mâles argentins dans leur paysage naturel: la rue, les bars, les boîtes de nuit, les virées à moto. Elle le fait avec une extraordinaire sensualité, notant les muscles qui se développent, l'amitié qui se mue en haine, la colère emmagasinée de père en fils et les femmes autour, amoureuses et spectatrices. Mieux qu'une dénonciation du machisme, un western social et une étincelle de désir à chaque page.

Sous la grande roue de Selva Almada (Métallié, 176 pages).

