Parmi d'étranges victimes

Rodrigo, salarié dans un musée à Mexico est un « jeune vieux » qui passe son temps à échafauder d'étranges théories statistiques, collectionner des sachets de thé et épier une poule sur un terrain vague. Son quotidien paisible et sans histoire vole en éclats le jour où, suite à un malentendu, Cecilia, sa secrétaire, accepte une supposée demande en mariage. Par inertie, il se retrouve alors coincé dans une vie de couple monotone qu'il n'a pas choisie. C'est alors, qu'il décide de tout quitter pour s'installer dans une petite ville universitaire où il pratique l'hypnose en compagnie d'un professeur espagnol d'avant-garde, d'un gourou californien et d'une jeune muse troublante. Dans son premier roman, l'écrivain mexicain Daniel Saldaña Paris nous livre une histoire abracadabrantesque ponctuée de belles doses d'humour et d'une prose au rythme trépidant.

[DANIEL SALDAÑA PARIS]

Parmi d'étranges victimes
(Métailié) Traduit de l'espagnol (Mexique) par Anne Proenza
> 288 pages · 20 €

Tous droits réservés à l'éditeur