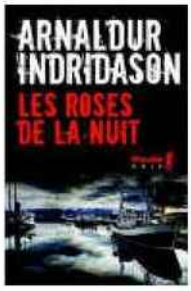
LA CROIX

Pays : FR
Périodicité : Quotidien
OJD : 91467

Date : 21 novembre 2019
Journaliste : Laurence Péan



Les Roses de la nuit
d'Arnaldur Indridason
Traduit de l'islandais
par Éric Boury
Métailié, 248 p., 21 €

« Où s'est donc perdue la couleur de tes jours ? » Ce vers mélancolique du poète islandais Johann Jonsson revient comme une antienne dans la tête du commissaire Erlendur, confronté au meurtre d'une jeune fille de 16 ans. Son corps nu et violenté a été retrouvé sur la tombe de Jon Sigurdsson, héros national. Pourquoi là ? Toujours obstiné et bougon, le commissaire plonge dans les bas-fonds de Reykjavik où la victime avait échoué, happée par la drogue et la prostitution, en explore les méandres et y retrouve sa fille Eva Lind… Écrit juste avant *La Cité des jarres* et encore jamais traduit en français, ce roman dévoile un pan inédit de la société islandaise sur fond d'exode rural et de magouilles autour des quotas de pêche.
Laurence Péan

Tous droits réservés à l'éditeur