



Livres

LE CHOIX DE LA LIBRAIRE

ANNE-MARIE CARLIER, DE LA LIBRAIRIE AUTOUR DU MONDE, À METZ (MOSELLE)

« Une histoire d'amour sur fond de colonialisme »

De quoi ça parle

« A la fin du XIX^e siècle, au Mozambique, la guerre fait rage entre les colons portugais et l'empereur africain Ngungunyane. Germano, un soldat républicain exilé, s'éprend de la belle Imani, son interprète. Leur idylle se mêle à la grande histoire de cette nation. »

Ce que j'ai aimé

« D'une inventivité folle, la langue poétique et mélodieuse de Mia Couto, où l'oralité côtoie l'écrit, nous conte les dernières heures du règne de Ngungunyane, adversaire du Portugal. Au milieu de ce fracas, une histoire d'amour se tisse entre

une jeune Africaine et un sergent portugais. Lui raconte les transformations de la région. Elle décrit l'avancée de la colonisation, les migrations, les traditions qui cherchent à subsister. A 64 ans, l'écrivain mozambicain, de langue portugaise, continue de sonder l'âme et les blessures de son pays dans un style envoûtant. »

Vous pourriez lire aussi...

« *La Huitième Vibration*, de l'Italien Carlo Lucarelli (2010), pour l'imagination et l'écriture emphatique de l'auteur, qui revient sur le désastre colonial de son pays en Erythrée. »

Propos recueillis par Mathilde Nivollet.



« *Les Sables de l'empereur* », de Mia Couto, traduit du portugais (Mozambique) par Elisabeth Monteiro Rodrigues, Métailié, 672 p., 25 €. »