



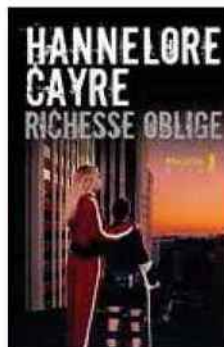
## LIVRES

## LES COUPS BAS DE LA HAUTE

**Son métier ? Avocate pénaliste.** Alors la loi, ses contours, ses détours, Hannelore Cayre connaît. Ainsi, depuis son premier polar (*Commis d'office*, qu'elle a elle-même adapté au cinéma), ses romans s'amuse de la légalité comme des codes du genre. Elle a toujours écrit sur la justice « d'en bas » (petits avocats, petits voyous) et voilà que son sixième roman change de braquet. *Richesse oblige* alterne entre les années 1870, quand les riches familles payaient des remplaçants pour que leurs fils évitent l'armée, et nos jours, où une jeune mère célibataire et précaire se retrouve avec un héritage tombé du ciel. Le lien ? Un nom : de Rigny. Dont l'histoire, comme ce livre, raconte une classe sociale sur cent cinquante ans. Et une vengeance. Du Paris de la Commune aux oligarchies financières d'aujourd'hui, de la noblesse de nom à celle de la finance : une fiction dont la langue décoiffe, comme souvent chez cette autrice au style mitraillette. ● **H. A.**

**Richesse oblige**, de Hannelore Cayre. Éd. Métailié, 224 pages, 18 euros. Sortie le 5 mars

**La Daronne**, film de Jean-Paul Salomé, adapté du précédent roman de l'autrice. En salles le 25 mars.



© FRANCISCA MANTOVANI/GALLIMARD - DR X 3